

...GAAFTONEEL

OMRINGGEBIED- Wat een gave toneelvoorstellingen. Onze Express-recensent Cor Koning kwam telkens verrukt thuis toen hij in Warmenhuizen (Spot 70), Schagen (DagHap), Oudesluis (Animo) en Schagerbrug (OEK) voorstellingen had bijgewoond. Alleen OEK moet alle voorstellingen nog op de planken zetten; de andere optredens zijn achter de rug en leidden vaak tot staande ovaties... Verzuiming van Cor Koning: 'Wat gaaf'... Een overzicht met vier van zijn recensies, die ook nog af en toe wat verbeterpunten weergeven..

OEK Schagerbrug: niet alledaags stuk met ontroering op goed niveau...

SCHAGERBRUG- *Toneelvereniging OEK, Schagerbrug. *Uitvoering: 'n Cruis met Klasse, geschreven door Fred Carmichael. *Regie: Claudia Kingma. *Locatie: Het Wapen van Zijpe Schagerbrug. *Generale gezien door Express-recensent Cor Koning op maandag 22 februari. *Waardering: niet alledaags stuk dat moedig op de planken wordt gezet... *Nog te zien op 26, 27 februari en 1, 4, 5 maart.

**Korte Inhoud. Als het doek opgaat, bevinden we ons in de suite van de gezusters Simons. Zij zijn nog nooit buiten hun dorp geweest en gaan nu een cruise maken. Ze zijn voor de buitenwereld simpel en antiek. Het tweede bedrijf focust zich op het rijke echtpaar van*



... Scène uit het toneelstuk van *Ons Eigen Kring* (OEK) uit Schagerbrug, dat een niet alledaags stuk met ontroering op goed niveau...
FOTO PIERRE

en groeide zij naar een hoger nivo. Haar man Peter speelde zijn rol met een lach en een traan. Prima rol van Peter Benschop. Uitschietter was de dialoog met zijn vrouw.

Ontroering

Paul Dekker speelde als Henk Voet de sterren van de hemel als gokverslaafde en drankorgel, dit tot ongenoegen van zijn vrouw Corry, prima voor het voetlicht gebracht door Lida Sneekes. Anouk Ooteman speelde haar rol als Lilian Rosier met verve. Ze speelt haar rol overdreven, soms wat te, maar toch toont ze ook prima haar ontroering vooral in de scène met Francis. Iris van Wel als Louise het kamermeisje en Eline Sneekes als Maria de gastvrouw completerden de cast. Toneelvereniging OEK heeft het aangedurfd dit niet alledaags stuk geslaagd op de planken te zetten ondanks wat tekstuele haperingen en het soms te lage tempo in deze generale. Over het geheel genomen was het spel echter van klasse.... Voor meer informatie: www.oek.nl

Spot 70: glansrol

**Korte inhoud: bij een Hollandse rivier ligt een hotel dat al generaties aan dezelfde familie behoort. Het is in de loop der jaren in het slop geraakt en de enige gasten zijn de familieleden zelf. Op een dag verschijnt er een echte gast. Judy heeft als kind haar vakanties in het hotel doorgebracht en ze is gekomen om zich dingen van vroeger te herinneren. Maar wat wil zij weten en krijgt zij de kans?*

**Waardering: Dit toneelstuk dat is geschreven in estafettevorm speelt zich af in tien verschillende ruimtes. Judy, de gast die op bezoek komt in het hotel werd prachtig neergezet door Anne Marie Dekker. De rol van overleden Oma kreeg een statige vertolking van Trix Lighthart. Jammer dat haar tekst in mijn voorstelling af en toe verloren ging in de grote ruimte. Prachtige rollen waren er verder van Joke van Rijn als Duifje, en dochter Merel prima op de planken gezet door Mirella Punt. Prachtige creaties zagen we verder van Astrid Stam als dochter Vera en Frans Stam, die als de man van Duifje de sterren van de hemel speelde. Leuke rol was weggelegd voor Jan, de*

is hard. Daarvan de Heilig. te praten. Ze armoedige om Moeder-Overs. Dan krijgen de het slecht gaat slecht zelfs de nood broeden moeten toelaten

**Waardering: zien we in een huiskamer van der-Overste B. op het toneel Beekhuizen hand. De te Dorothé, het Moeder-Overs vertolking van Zuster Ludwiger Bettine (Zuster Cleme] speelden elk hun rol en dat stagiëre Made Astrid Kouse toneelspel ha kunnen gev dorus kreeg e van Roland V moet worden*