

Klucht 'Bajesbonje' staat als een huis

■ Voorstelling: Bajesbonje'. Door toneelvereniging Ons Eigen Kring. Spel: Huub Tiebie, Stef Sneekes, Lida Sneekes, Janny van Wel, Gery de Boer, Paul Dekker, Anouk Ooteman, André Groot, Lidia Pronk, Eline Sneekes, Geja Meppelink, Iris van Wel, Annet Ooijevaar, Ria Baker. Regie: Christien ten Veen. Gezien vrijdag 17 maart in 't Wapen Van Zijpe te SCHAGERBRUG. Nog te zien op 18, 22, 24 en 25 maart op dezelfde locatie.

Tijdens de primaire van de klucht 'Bajesbonje' liet Ons Eigen Kring (O.E.K.) met succes zien hoe veelzijdig zij kan zijn. Het toneelgenootschap onder leiding van regisseuse Christien ten Veen het beantwoordde vrijdagavond opnieuw aan de hoge verwachtingen van de uitpuilende zaal met een door F.E.J. Moors geschreven klucht. Een verhaal dat die zich afpeelt in een gevangenis die onder een ijzeren regime staat van een tirannieke directrice en haar corrupte en onnozele personeel.

Verder gaat het over vier onschuldige burgers met uiteenlopende karakters (een crimineel, een stokoude en dove dame, een Joris Goedbloed en een arrogante deftige dame) die in één cel zitten opgesloten op beschuldiging van terrorisme.

O.E.K. bracht de uitvoering zodanig op de planken dat het

vanaf minuut één tot de letterlijk bombastische slotscène stond als een huis. De na afloop nog vol adrenaline zittende draaideur-crimineel Jason Merg (Huub Tiebie) verwoordde de uitstekende wisselwerking met de zaal als volgt; „Het publiek pakte echt alle komische scènes op waar we vooraf op gehoopt hadden. Dit gaf ons zo'n kick dat iedereen heel lekker stond te spelen en sommigen zelfs boven zichzelf uitstaken.” Tiebie doelde daarmee ook op de debutanten Stef Sneekes (gevangene) en André Groot (corrupte bewaker), die inderdaad acteerden alsof ze al jaren op de planken stonden.

Mede door de goede acteerpresetaties bleek het humoristische script een voltreffer. Vooral van de vier vermeende terroristen werd veel van hun acteertalenten geëist. Met non verbale acteerpresetaties toonden de vier zich allesbehalve decorstukken.

Een dikke voldoende verdiende ook Gerry de Boer en Paul Dekker, die beiden een dragende rol hadden. De Boer schitterde als gevangenisdirectrice Olga Speer, Paul Dekker acteerde op voortreffelijke wijze de stuntelige bewaker die commando's van de Iron lady in de soep liet lopen.

Klaas Jan Klein